

Titre et résumé de l'intervention

Qu'est-ce que le Design Sonore à l'époque de l'innovation ascendante ?

Le Design sonore est une activité assez récente qui intéresse, au même titre que les autres formes de *Design* (objet-espace-conception graphique ou de communication), notre société industrielle. Comment, par exemple, reconsidérer nos usages du son dans les espaces urbains ? Comment « déjouer » la pollution sonore ? À ce titre, la profusion des différentes sources sonores influe sur nos existences, à l'heure où les technologies numériques (comme technologies cognitives et/ou culturelles) sont de plus en plus prégnantes. L'intervention portera ainsi sur les moyens de saisir les mutations en cours et de repenser nos comportements, à l'aube des technologies dites « transformationnelles (biotechnologies & nanotechnologies), le *design* étant ici entendu au sens large du terme, comme façonnage de l'individu moderne, ou comme « activité de sculpture de l'individu » (Alain Seban).